

СУМЕРКИ

Музыка И. Якушенко

Слова Л. Ошанина

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

С движением

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part includes bass notes. The score is in common time, with a key signature of four flats. The vocal line features melodic patterns with grace notes and slurs. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords. The lyrics are integrated into the vocal line, with some words written below the staff. Measure numbers are indicated at the beginning of each staff.

Сумерки

нап

Вм

Д^b

А^b

М

Б

Е^bм

Г^b

Г^b6

А^b6

Вм

Е^bм₆

F₇

Сходятся синие сумерки,

полные тихими думами.

Так почему-то особыенно

7

М

Б

М

Б

E^b_m E^b_{m7} G^b F⁹₃₊ F B_m E^b_{m6} F₇

в су_мер_ки хо_чет_ся сча_стья.

Хо_чет_ся сча_стья тре_вож_но_го,

М Б Б 7 М М 7

A^b_{m6} B₇ E^b_m

звон_ко_го, не_ос_то_рож_но_го...

E^b_{m7} A^b₇ D^b

Что ж ты е_го те_ря_ешь?

М 7 М 7 Б 7 Б

E^b_{m6} F₇ F₇ B B_m G^b E^b_m E^b_{m7} F₇

Мо_жет быть, ты не зна_ешь: в су_мер_ки хо_чет_ся сча_стья.

М 7 7 М М 7 М

1.

Musical score page 1, measures 1-4. Treble and bass staves. Key signature: B-flat major (two flats). Measure 1: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Bm, M. Measure 2: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Dp, B. Measure 3: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Ab, M, B. Measure 4: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Ebm, F, B.

Bm

Dp

Ab

Ebm

F

B

Bm

Dp

Ab

(Закр. ртом)

Musical score page 1, measures 5-8. Treble and bass staves. Key signature: B-flat major (two flats). Measure 5: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Bm, M. Measure 6: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Dp, B. Measure 7: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Ab, M, B. Measure 8: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Ebm, G-flat, A-flat.

Ebm

G

G^b₆A^b

Musical score page 1, measures 9-12. Treble and bass staves. Key signature: B-flat major (two flats). Measure 9: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Bm, M. Measure 10: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Dp, B. Measure 11: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Ab, M, B. Measure 12: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Ebm, F, B.

B

Ebm₇F₇

Bm

// сиа-

стье...

Musical score page 1, measures 13-16. Treble and bass staves. Key signature: B-flat major (two flats). Measure 13: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Bm, M. Measure 14: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Dp, B. Measure 15: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Ab, M, B. Measure 16: Treble staff has eighth-note pairs; bass staff has notes Ebm, F, B.

B

M

I

M

Сходятся синие сумерки,
Полные тихими думами.
Так почему-то особенно
В сумерки хочется счастья.
Хочется счастья тревожного,
Звонкого, неосторожного...
Что ж ты его теряешь?
Может быть, ты не знаешь:
В сумерки хочется счастья.

Тихо качается деревце,
С ветром секретами делится.
В сумерки сердце надеется —
Может, ты всё угадаешь.
Тают минуты бесценные,
Тают необыкновенные,
Что же ты их теряешь?
Может быть, ты не знаешь:
В сумерки хочется счастья.

В синем свеченье изменчивом
Ты улыбнулся застенчиво,
Ты улыбнулся доверчиво,
Ты наконец улыбнулся.
Ах, эти милые сумерки,
Как они славно придумали:
Видишь, почти невидно,
Слышишь, почти неслышно
Входит на цыпочках счастье...